

Η Laura Díaz ξεκίνησε τις σπουδές της στο πιάνο στην ηλικία των 6 ετών. Από το 2000 σπουδάζει με την Raquel Boldorini. Αποφοίτησε από το τμήμα Μουσικής του Εθνικού Πανεπιστημίου στο Μοντεβιδέο, το 2007.

Έχει λάβει μέρος σε πολλά master classes με διακεκριμένους πιανίστες όπως οι Enrique Graf, Vladimir Bakk, Eleanor Wong, Pascal Le Corre, Agathe Leimoni and Edith Fischer, μεταξύ άλλων. Το 2004 της απονεμήθηκε μια πλήρης υποτροφία ώστε να παρακολουθήσει την Lenk Summer Academy (Ελβετία), όπου και έλαβε μαθήματα από τον Homero Francesh. Επιπλέον έχει λάβει οικονομικές χορηγίες από δυο οργανισμούς στην Ουρουγουάη (SUDEI και FONAM), προκειμένου να συνεχίσει τις σπουδές της υπό την καθοδήγηση της Raquel Boldorini.

Το 1998 κέρδισε το πρώτο βραβείο σε δύο διαφορετικές κατηγορίες στον Εθνικό Διαγωνισμό Πιάνου “Ciudad de Montevideo”, και το 1999 επιλέχθηκε από το “Jeunesses Musicales of Uruguay” ώστε να συμμετάσχει σε πολλά ρεσιτάλ σε όλη τη χώρα. Ως νικήτρια του πρώτου βραβείου στον Εθνικό Διαγωνισμό Πιάνου “Ciudad de Montevideo” εμφανίστηκε δύο φορές με την συμφωνική ορχήστρα SODRE στο Montevideo, και τρία σόλο ρεσιτάλ στην Ουάσιγκτον D.C. και το Salto (Ουρουγουάη).

Έχει επίσης δώσει συναυλίες μουσικής δωματίου και σόλο πιάνου στα σημαντικότερα θέατρα και αίθουσες, όπως και σε πολλές πόλεις της Ουρουγουάης.

Laura Díaz started her piano studies at the age of 6. Since the year 2000, she studies with Raquel Boldorini. She graduated from the Music School of the University of the Republic, in Montevideo, in 2007.

She has taken part of several master classes by Uruguayan and foreign pianists, such as: Enrique Graf, Vladimir Bakk, Eleanor Wong, Agathe Leimoni, Andrei Diev, Natalia Troull, Jenny Zaharieva, Fulvio Turissini and Edith Fischer, among others. In 2004, she was awarded a full scholarship to attend the Lenk Summer Academy (Switzerland), where she took lessons with Homero Francesch. Moreover, she has received financial aid from two musical entities in Uruguay (SUDEI and FONAM), in order to continue her studies under the guidance of Raquel Boldorini. She has participated in summer courses in Blonay (Switzerland), Paris, Querceto (Italy), San Daniele (Italy) and in Poros Piano Academy 2009.

In 1998 she won the first prize in two different categories of the National Piano Competition “Ciudad de Montevideo”, and in 1999, she was selected by “Jeunesses Musicales of Uruguay” to participate in several recitals in the country. As the First Prize winner of the “Ciudad de Montevideo” National Piano Competition in 2006, she performed twice with the SODRE Symphonic Orchestra in Montevideo, and in three solo recitals in Washington D.C. and Salto (Uruguay).

She has performed as a soloist and in chamber music in the main theaters and halls in Montevideo, as well as in many cities of Uruguay.

Πρόγραμμα - Programme

Sonata in Mib M, Hob XVI 49	Haydn
Intermezzi op. 1 17	Brahms
Scherzo op. 54, n. 4	Chopin
Jeux d'eau	Ravel
Moment musicale op. 1 6, n. 4	Rachmaninoff

Διοργάνωση Organization



Διεθνής  
Θερινή Ακαδημία  
Πιάνου 2010

Πολιτιστικοί Χορηγοί – Cultural Assistance

Λένα Σαββίδη-Λαμπράκη

Lena Savvidi - Lambraki



Διεθνής Θερινή Ακαδημία Πιάνου  
Διεθνές Φεστιβάλ Πιάνου  
Πόρος 2010

International Summer Piano Academy  
International Piano Festival – Poros 2010

Ρεσιτάλ Πιάνου  
Piano Recital



της Laura Díaz

Παρασκευή 27 Αυγούστου, ώρα 21.30

Thursday 26 August, at 21.30

Αίθουσα Νεφέλη, Ξενοδοχείο Σειρήνα  
Nefeli Hall, Sirene Blue Resort